

Nad stołem zawieszono oprawy „Arm 140” marki Aquaform z regulowanym ramieniem. Na podłodze – panele drewniane w kolorze merbau. Zdjęcie w dużym formacie to element serii zdobiącej całą strefę wypoczynkową.

Codziennie powroty

PRZYTULNY DOM, PEŁEN CIEPŁEJ, RODZINNEJ ATMOSFERY, TO MIEJSCE DO KTÓREGO CHĘTNIE SIĘ WRACA. WSPOMNIENIA Z WYPRAW – TYCH DALEKICH I BLIŻSZYCH – POWRACAJĄ PODCZAS ROZMÓW PRZY STOLE, A TE, KTÓRE ZATRZE ULOTNA PAMIĘĆ, PRZYWOŁUJĄ FOTOGRAFIE.



KUCHNIA ORAZ SĄSIADUJĄCA z nią jadalnia, połączona z salonem, zajmują parter domu. Niezwykle przytulnego, a jednocześnie nowoczesnego. Nie brakuje tu przestrzeni oraz nowatorskich, funkcjonalnych rozwiązań. Z kolei materiały i barwy budują klimat ciepłego, tradycyjnego wnętrza. Oryginalny charakter domu to w dużej mierze efekt współczesnej interpretacji klasycznych rozwiązań, czego przykłady można odnaleźć także w kuchni. Wybór barw (kompozycja złamanej bieli i brązu) oraz materiałów (np. fornirowane fronty meblowe) to tylko z pozoru zapowiedź wnętrza ze wszech miar klasycznego. Okazuje się bowiem, że kuchnia jest w pełni nowoczesna, mimo to emanuje ciepłem.

Zabudowę niewielkiej kuchni stanowią szafka dolne oraz dwa wysokie słupki, w których umieszczono sprzęt AGD (ekspres do kawy, piekarnik, mikrofalówka). O nowoczesnym charakterze kuchennych mebli nie decyduje połysk lakierowanego MDF-u ani chłód achromatycznych barw. Wręcz przeciwnie! Tu dominują ciepłe, miodowe odcienie forniuru na frontach oraz brąz i złamana (a więc ciepła) biel na ścianach. Aktualność zapewnia forma zabudowy oraz detale: brak szafek górnych, a także otwieranie bez pomocy tradycyjnych uchwytów. Fronty oraz widoczne boki korpusów szafek, a także lica szuflad wykonano z fornirowanej płyty ■

Zabudowa kuchenna częściowo wkracza do jadalni.

Obie strefy delikatnie odziera ściana z płyty gipsowo-kartonowej, o niepełnej wysokości, pomalowana na kolor brązowy. Na ścianie – kinkiet „Open Grill Wall” marki Spotline, którego światło odbija się od ściany.

Ostatnią w ciągu zabudowy szafkę można otworzyć tylko od strony jadalni. Ukryty w niej został barek.





Nie tylko fronty, ale także korpus wysokich słupków wykonano z fornirowanej płyty. **W zabudowie sprzęt AGD marki Siemens.**

Lodówka side by side marki Samsung została umieszczona we wnęce z płyty gipsowo-kartonowej. Dodatkowa ścianka przesłoniła kuchnię od strefy wypoczynkowej.



■ w kolorze merbau. Rysunek drewna w postaci poziomych pasów akcentują metalowe listwy, umieszczone w górnej krawędzi frontów, ułatwiające otwieranie szafek i szuflad. Całości dopełnia czarny, kompozytowy blat.

Całkowita rezygnacja z górnej linii zabudowy nie tylko nadała wnętrzu nowoczesności i lekkości, ale także umożliwiła swobodne wykończenie ścian nad blatem. Zostały one zabezpieczone w strefach gotowania i zmywania (czyli szczególnie narażonych na zabrudzenia i zachlapanie) szkłem lakierowanym na kolor ścian. Duża lodówka typu side by side otrzymała komfortową lokalizację. Specjalna wnęka, wykonana z płyty gipsowo-kartonowej, nie tylko skutecznie osłania lodówkę, ale także oddziela częściowo kuchnię od salonu. Niepełna wysokość ścian wnęki dodaje lekkości. ■

TEKST: ANNA USAKIEWICZ

STYLIZACJA: FLORKA ■ ZDJĘCIA: BARTOSZ JAROSZ



Płytę grzejną i okap wybrano z oferty marki Siemens. Obok na ścianie – podświetlana półka z oferty Spotline.

Błat roboczy wykonano z materiału DuPont™ Corain®. Zlewozmywak to model podwieszany z dozownikiem detergentu.

Codzienne powroty



autorka projektu: **arch. wnętrz Ola Wołczyk**

powierzchnia: **ok. 12 m²**

więcej projektów: dobrzemieszkaj.pl



Ukryty barek

ARCH. WNĘTRZ OLA WOŁCZYK

Właściciele marzyli o dużej, pojemnej lodówce typu side by side.

Właśnie ze względu na nią wnętrze jest trochę nietypowe. Kuchnia nie jest duża, a ustawienie lodówki przy którejś ze ścian znacznie zmniejszyłoby powierzchnię roboczą, dlatego zaproponowałam

wnękę, która częściowo zamyka kuchnię. Sąsiadująca z nią szafka zwrócona jest frontem w stronę jadalni. Ten mebel ukrywa wysuwany barek.

